

苗栗縣 南庄國民中學一〇六學年度第二學期九年級「國文學習領域」課程計畫

一、九年級下學期之學習目標

- (一)能了解文章的內容。
- (二)能了解文言文字詞的用法。
- (三)能欣賞文章之美。
- (四)能運用所學之語詞創作。
- (五)能運用不同的修辭法寫作。
- (六)能分辨各種不同文體的特色。
- (七)能認識作者及其寫作風格。
- (八)能領悟文章深意，思考轉化提升為道德情操。

二、九年級下學期之各單元內涵分析

| 週次 | 實施期間 | 單元活動主題 | 教學目標 | 教學活動重點 | 相對應能力指標 | 重大議題 | 節數 | 教學資源 | 評量方法 | 十大基本能力 |
|----|---------------------|-------------|--|--|---|---|----|---------------------------|--------------------------------|---|
| 一 | 02/11 02/17 | 一、開放的人生選(5) | 一、開放的人生選(5) 1.認識王鼎鈞和他的散文。 2.學習首段確立主題的論說方式。 | 一、開放的人生選引起動機 同學分享王鼎鈞背景生平。 教學活動 1.說明段落大意、注釋、生難字詞等。 2.以課文賞析復習課文。 3.老師補充「苦學、苦練故事」，例如：鑿壁 | 一、開放的人生選 5-4-2-2 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-7-4 能將閱讀內容 | 一、開放的人生選 生涯發展 2-3-2 瞭解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 3-3-3 培養解決生涯 | 5 | 教師手冊 備課用書 多媒體 網路 | 一、 開放的人生選 口頭評量 作業 | 一、 開放的人生選 1.欣賞、表現與創新。 2.獨立思考與解決問題。 |

| 週次 | 實施期間 | 單元活動主題 | 教學目標 | 教學活動重點 | 相對應能力指標 | 重大議題 | 節數 | 教學資源 | 評量方法 | 十大基本能力 |
|----|---------------------|----------|--|---|--|--|----|---|---|---|
| | | | 3.培養光陰、吃 苦耐勞的精神。 | 偷光、映雪囊螢、朱銘。 4.帶領同學進行讀後引導與討論。 5.同學練習應用練習。 總結活動 1.回家作業：同學練習習作題目。 2.評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。 | 思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 6-4-2-2 能靈活應用各種句型，充分表達自己的見解。 6-4-3-7 能以敘述、描寫、抒情、說明、議論等不同表述方式寫作。 | 問題及做決定的能力。 | | 資料 | 評量 自我 評量 文章 美讀 資料 蒐集 紙筆 測驗 學習 單 | |
| 二 | 02/18 02/24 | 二、座右銘(5) | 二、座右銘 1.認識「座右銘」的性質與作用。 2.能習作一篇座右銘。 3.體會品德修養的重要，並能自我砥礪。 | 二、座右銘 引起動機 學生分享自己的座右銘或是自己最喜歡的一句話。 教學活動 1.復習〈陋室銘〉一文，復習解說「銘」的寫作特色。 2.講述本課題文大意。 3.介紹《昭明文選》一書。 4.介紹作者崔瑗。 5.播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。 | 二、座右銘 3-4-2-2 能選擇良好的溝通方式，建立正面的人際關係。 4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。 5-4-2-5 能依據文章內 | 二、座右銘 人權 1-4-4 探索各種權利可能發生的衝突，並瞭解如何運用民主方式及合法的程序，加以評估與取舍。 生涯發展 1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀 | 5 | 教師 手冊 備課 用書 多媒 體 網路 資料 | 二、座右銘 口頭 評量 作業 評量 自我 評量 文章 美讀 | 二、座右銘 1.瞭解自我與發展潛能 2.欣賞、表現與創新 3.生涯規劃與終身學習 4.表達、溝通與分享 8.運用科技與資訊 |

| 週次 | 實施期間 | 單元活動主題 | 教學目標 | 教學活動重點 | 相對應能力指標 | 重大議題 | 節數 | 教學資源 | 評量方法 | 十大基本能力 |
|----|---------------------|-------------|---|---|---|--|----|--|--|---|
| | | | | <p>6.說明段落大意、注釋、生難字詞等。</p> <p>7.教師補充介紹名人的座右銘小故事。</p> <p>8.以課文賞析復習課文。</p> <p>9.帶領學生進行讀後引導與討論。</p> <p>10.學生練習應用練習。</p> <p>總結活動</p> <p>1.回家作業：學生練習習作題目。</p> <p>2.評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</p> | <p>容，進行推測、歸納、總結。</p> <p>5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。</p> | <p>及人格特質。</p> <p>3-3-5 發展規劃生涯的能力。</p> <p>家政</p> <p>3-4-1 運用生活相關知能，肯定自我與表現自我。</p> <p>3-4-3 建立合宜的生活價值觀。</p> | | <p>資料蒐集</p> <p>紙筆測驗</p> <p>學習單</p> <p>報告</p> | <p>9.主動探索與研究</p> <p>10.獨立思考與解決問題</p> | |
| 三 | 02/25 03/03 | 三、渡口 (3) | <p>三、渡口</p> <p>1.認識席慕蓉及其詩文風格。</p> <p>2.能了解詩中的離情別緒，並學習以情境鋪寫寄託情感。</p> <p>3.能珍惜相聚的美好時光。</p> | <p>三、渡口</p> <p>引起動機</p> <p>抽點學生朗誦本詩，並分享對本詩的感想。</p> <p>教學活動</p> <p>1.講述本課題文大意。</p> <p>2.以課前暖身介紹「文學作品中的渡口」概念。</p> <p>3.介紹《七里香》一書。</p> <p>4.介紹作者席慕蓉。</p> <p>5.播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。</p> <p>6.說明段落大意、注釋、生難字詞等。</p> <p>7.以課文賞析復習課文。</p> <p>8.帶領學生進行讀後引導與討論。</p> | <p>三、渡口</p> <p>2-4-2-4 能充分瞭解對方表達的情意。</p> <p>3-4-1-8 能將所聽到的內容，用完整而優美的語句說出來。</p> <p>5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。</p> <p>6-4-6 能靈活應用修辭技巧，讓作品更加精緻感人。</p> | <p>三、渡口</p> <p>性別平等</p> <p>2-4-5 去除性別刻板的情緒表達，促進不同性別者的和諧相處。</p> <p>2-4-8 學習處理與不同性別者的情感關係。</p> <p>家政</p> <p>3-4-2 展現合宜的禮儀以建立良好的</p> | 5 | <p>教師手冊</p> <p>備課用書</p> <p>多媒體</p> <p>網路資料</p> | <p>三、渡口</p> <p>口頭評量</p> <p>作業評量</p> <p>自我評量</p> <p>文章美讀</p> <p>資料蒐集</p> | <p>三、渡口</p> <p>2.欣賞、表現與創新</p> <p>3.生涯規劃與終身學習</p> <p>4.表達、溝通與分享</p> <p>6.文化學習與國際瞭解</p> <p>8.運用科技與資訊</p> <p>9.主動探索與研</p> |

| 週次 | 實施期間 | 單元活動主題 | 教學目標 | 教學活動重點 | 相對應能力指標 | 重大議題 | 節數 | 教學資源 | 評量方法 | 十大基本能力 |
|----|-----------|-------------|------------------|--|--|--|----|----------------------------|------------------------------|------------------|
| | | 作文(2) | | <p>9.學生練習應用練習。</p> <p>總結活動</p> <p>1.回家作業：學生練習習作題目。</p> <p>2.評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</p> <p>作文題目與方式</p> <p>以「渡口」為題，寫一篇在渡口等候重要的人歸來的新詩，句數不限。</p> | <p>作文</p> <p>6-1-4 能練習運用各種表達方式習寫作文。</p> <p>6-3-4 能練習不同表述方式的寫作。</p> <p>6-4-4 掌握寫作步驟，充實作品的內容，精確的表達自己的思想。</p> | <p>際關係。</p> <p>4-3-2 運用溝通技巧與家人分享彼此的想法與感受。</p> <p>生涯發展</p> <p>3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。</p> <p>3-3-5 發展規劃生涯的能力。</p> | | <p>紙筆測驗學習單報告</p> <p>作文</p> | <p>究</p> <p>10.獨立思考與解決問題</p> | |
| 四 | 03/04 | 四、曲選 (5) | 四、曲選 1.認識散曲小令 | 四、曲選 引起動機 | 四、曲選 1-4-1 能運用注音符 | 四、曲選 生涯發展 | 5 | 教師手冊 | 四、曲選 | 四、曲選 1.瞭解自我與發 |

| 週次 | 實施期間 | 單元活動主題 | 教學目標 | 教學活動重點 | 相對應能力指標 | 重大議題 | 節數 | 教學資源 | 評量方法 | 十大基本能力 |
|----|-------|--------|--|--|--|---|----|--|--|--|
| | 03/10 | | <p>的基本形式。</p> <p>2.學習藉情抒景的寫作方法。</p> <p>3.體會兩首小令所抒發的情感。</p> | <p>介紹「曲」的格律特色。</p> <p>教學活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.介紹〈沉醉東風〉曲牌。教師可特別說明曲牌與題目之間的關係。 2.講述本曲題文大意。 3.介紹作者白樸。 4.播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。 5.說明段落大意、注釋、生難字詞等。 6.以課文賞析復習課文。 7.講述〈天淨沙〉題文大意。 8.介紹作者馬致遠。 9.播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。 10.說明段落大意、注釋、生難字詞等。 11.以課文賞析復習課文。 12.補充同一曲牌「天淨沙」的不同作品。 13.統整比較古詩、近體詩、樂府詩、詞、曲的格律。 14.帶領學生進行讀後引導與討論。 15.學生練習應用練習。 <p>總結活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.回家作業：學生練習習作題目。 2.評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學 | <p>號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。</p> <p>5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。</p> <p>5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。</p> <p>5-4-5 能主動閱讀國內外具代表性的文學名著，擴充閱讀視野。</p> <p>6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。</p> <p>6-4-6-1 能養成反覆推敲的習慣，使自己的作品更加完美，更具特色。</p> | <p>2-3-2 瞭解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。</p> <p>3-3-2 學習如何尋找並運用工作世界的資料。</p> <p>家政</p> <p>3-4-5 瞭解有效的資源管理，並應用於生活中。</p> <p>4-4-1 肯定自己，尊重他人。</p> | | <p>備課</p> <p>用書</p> <p>多媒體</p> <p>網路</p> <p>資料</p> | <p>口頭評量</p> <p>作業評量</p> <p>自我評量</p> <p>文章美讀</p> <p>資料蒐集</p> <p>紙筆測驗</p> <p>學習單</p> <p>報告</p> | <p>展潛能</p> <p>2.欣賞、表現與創新</p> <p>3.生涯規劃與終身學習</p> <p>4.表達、溝通與分享</p> <p>9.主動探索與研究</p> <p>10.獨立思考與解決問題</p> |

| 週次 | 實施期間 | 單元活動主題 | 教學目標 | 教學活動重點 | 相對應能力指標 | 重大議題 | 節數 | 教學資源 | 評量方法 | 十大基本能力 |
|----|---------------------|-----------|---|--|--|--|----|-----------------------------|---|--------------------------------|
| | | | | 生不足的地方。 | | | | | | |
| 五 | 03/11 03/17 | 五、人間情分(3) | <p>五、人間情分</p> <p>1.認識多標題的散文與其寫作方式。</p> <p>2.學習以多標題的散文表現生活中的感動。</p> <p>3.體會人與人之間珍貴而美麗的情分。</p> | <p>五、人間情分</p> <p>引起動機</p> <p>學生分享對張曼娟的印象為何，或是閱讀張曼娟作品的經驗。</p> <p>教學活動</p> <p>1.講述本課題文大意。</p> <p>2.介紹作者張曼娟。</p> <p>3.教師補充張曼娟其他作品，供學生欣賞與先熟習其寫作風格。</p> <p>4.播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。</p> <p>5.說明段落大意、注釋、生難字詞等。</p> <p>6.以課文賞析復習課文。</p> <p>7.帶領學生進行讀後引導與討論。</p> <p>8.學生練習應用練習。</p> <p>總結活動</p> <p>1.回家作業：學生練習習作題目。</p> <p>2.評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</p> | <p>五、人間情分</p> <p>2-4-2-4 能充分瞭解對方表達的情意。</p> <p>3-4-1-9 能依理解的內容，選擇不同的溝通方式，適當表達。</p> <p>5-4-2-6 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。</p> <p>5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>6-4-1 能精確表達觀察所得的見聞。</p> | <p>五、人間情分</p> <p>家政</p> <p>3-4-2 展現合宜的禮儀以建立良好的人際關係。</p> <p>3-4-3 建立合宜的生活價值觀。</p> | 5 | 教師手冊 備課用書 多媒體 網路資料 | <p>五、人間情分</p> <p>2.欣賞、表現與創新</p> <p>4.表達、溝通與分享</p> <p>5.尊重、關懷與團隊合作</p> <p>6.文化學習與國際瞭解</p> <p>7.規劃、組織與實踐</p> | <p>五、人間情分</p> <p>作文</p> |
| | | 作文(2) | | 作文題目與方式 | 作文 | | | | 作文 | |

| 週次 | 實施期間 | 單元活動主題 | 教學目標 | 教學活動重點 | 相對應能力指標 | 重大議題 | 節數 | 教學資源 | 評量方法 | 十大基本能力 |
|----|---------------------|------------|---|--|--|--|----|-----------------------------|---|--------|
| | | | | 舉出一個生活小事件，說出它的道理或啟示。 題目自訂，約 500 字。 | 6-1-4 能練習運用各種表達方式習寫作文。 6-3-4 能練習不同表述方式的寫作。 6-4-4 掌握寫作步驟，充實作品的內容，精確的表達自己的思想。 | | | | | |
| 六 | 03/18 03/24 | 六、呂氏春秋選(5) | 六、呂氏春秋選 1. 認識呂氏春秋的特色。 2. 學習說故事講道理的寫作能力。 3. 培養理性、客觀的認知態度。 | 六、呂氏春秋選 引起動機 要求學生預習本課，上課時抽點用自己的話說出本課兩則故事情節。 教學活動 1. 講述本課題文大意。 2. 介紹作者呂不韋。 3. 介紹《呂氏春秋》一書，包括相關成語典故。 4. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。 5. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。 6. 以課文賞析復習課文。 7. 帶領學生進行讀後引導與討論。 8. 學生練習應用練習。 總結活動 1. 回家作業：學生練習習作題目。 | 六、呂氏春秋選 1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。 2-4-3 能思辨說話者的表達技巧，並練習應用。 3-4-4-1 能有條理、有系統思考，並合理的歸納重點，表達意見。 3-4-4-3 能察覺問題，並討論歧見。 5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。 | 六、呂氏春秋選 資訊 3-4-5 能針對問題提出可行的解決方法。 環境 4-4-1 能運用科學方法鑑別、分析、瞭解周遭的環境狀況與變遷。 人權 1-4-1 探討違反人權的事件對個人、社區(部落)、社會的影響，並提出改善策略、行動方案。 | | 教師手冊 備課用書 多媒體 網路資料 | 六、呂氏春秋選 2. 欣賞、表現與創新 4. 表達、溝通與分享 5. 尊重、關懷與團隊合作 6. 文化學習與國際瞭解 8. 運用科技與資訊 9. 主動探索與研究 10. 獨立思考與 | |

| 週次 | 實施期間 | 單元活動主題 | 教學目標 | 教學活動重點 | 相對應能力指標 | 重大議題 | 節數 | 教學資源 | 評量方法 | 十大基本能力 |
|----|---------------------|----------|--|--|--|--|----|-----------------------------|-------------------------------------|--|
| | | | | 2.評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。 | | 1-4-3 瞭解法律、制度對人權保障的意義。 1-4-4 探索各種權利可能發生的衝突，並瞭解如何運用民主方式及合法的程序，加以評估與取捨。 | | | 測驗 學習單 報告 | 解決問題 |
| 七 | 03/25 03/31 | 復習評量 | | 復習評量 | | | | | 復習評量 | |
| 八 | 04/01 04/07 | 七、鳳凰木(3) | 七、鳳凰木 1.認識蔣勳散文的特色。 2.學習透過觀察、聯想，寫作詠物散文。 3.欣賞個別生命情態的特殊風貌。 | 七、鳳凰木 引起動機 播放林志炫〈鳳凰花開的路口〉，引導介紹鳳凰木（課前暖身）。 教學活動 1.講述本課題文大意。 2.介紹作者蔣勳。 3.播放課文朗讀動畫或朗讀CD。 4.說明段落大意、注釋、生難字詞等。 5.以課文賞析復習課文。 | 七、鳳凰木 3-4-4-1 能有條理、有系統思考，並合理的歸納重點，表達意見。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 6-4-3-7 能以敘述、描 | 七、鳳凰木 環境 4-4-1 能運用科學方法鑑別、分析、瞭解周遭的環境狀況與變遷。 家政 3-4-1 運用生活相關知能，肯定自我與表現自我。 | | 教師手冊 備課用書 多媒體 網路資料 | 七、鳳凰木 口頭評量 作業評量 自我評量 文章 | 七、鳳凰木 2.欣賞、表現與創新 4.表達、溝通與分享 5.尊重、關懷與團隊合作 6.文化學習與國際瞭解 8.運用科技與資 |

| 週次 | 實施期間 | 單元活動主題 | 教學目標 | 教學活動重點 | 相對應能力指標 | 重大議題 | 節數 | 教學資源 | 評量方法 | 十大基本能力 |
|----|---------------------|-------------|-------------------------------|--|---|---|----|--|---------------------------------|-------------------|
| | | 作文(2) | | <p>6.帶領學生進行讀後引導與討論。</p> <p>7.學生練習應用練習。</p> <p>總結活動</p> <p>1.回家作業：學生練習習作題目。</p> <p>2.評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</p> <p>作文題目與方式</p> <p>舉出一種自己印象深刻的植物，描寫它的生命情態及帶來的啟示或感想，長約 500 字。</p> | <p>寫、抒情、說明、議論等不同表述方式寫作。</p> <p>6-4-4-2 能將蒐集的資料，加以選擇，並做適當的運用。</p> <p>作文</p> <p>6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。</p> <p>6-4-2-2 能靈活應用各種句型，充分表達自己的見解。</p> <p>6-4-6-1 能養成反覆推敲的習慣，使自己的作品更加完美，更具特色。</p> | 3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。 | | <p>美讀</p> <p>資料蒐集</p> <p>紙筆測驗</p> <p>學習單</p> <p>報告</p> <p>作文</p> | <p>訊</p> <p>9.主動探索與研究</p> | |
| 九 | 04/08 04/14 | 八、越縵堂日記選(3) | 八、越縵堂日記選(3) 1.了解本文記敘寫景的層次。 | <p>八、越縵堂日記選引起動機</p> <p>同學分享李慈銘的小故事。</p> <p>教學活動</p> | <p>八、越縵堂日記選</p> <p>1-4-1 能運用注音符號分辨字詞音義，增進閱讀理解。</p> | <p>八、越縵堂日記選環境</p> <p>1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的</p> | 5 | <p>教師手冊</p> <p>備課用書</p> | <p>八、越縵堂日記選</p> <p>2.欣賞、表現與</p> | <p>八、越縵堂日記選環境</p> |

| 週次 | 實施期間 | 單元活動主題 | 教學目標 | 教學活動重點 | 相對應能力指標 | 重大議題 | 節數 | 教學資源 | 評量方法 | 十大基本能力 |
|----|-------|--------|-------------------------------|--|--|---|----|-----------------|--|--------------------------------|
| | | 作文(2) | 2.能掌握寫作日記的要領。 3.體會日常生活的興味。 | 1.老師補充介紹關於李慈銘仕途不順的事情。 2.說明段落大意、注釋、生難字詞等。 3.介紹日記寫法。 4.以課文賞析復習課文。 5.帶領學生進行讀後引導與討論。 6.學生練習應用練習。 總結活動 1.回家作業：同學練習習作題目。 2.評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。 | 2-4-2-4 能充分瞭解對方表達的情意。 3-4-2-1 能用不同溝通方式，表達自己的意見。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 6-4-3-2 能培養寫日記的習慣。 作文 6-1-4 能練習運用各種表達方式習寫作文。 6-3-4 能練習不同表述方式的寫作。 6-4-4 掌握寫作步驟，充實作品的內容，精確的表達自己的思想。 | 永續利用和維持生態平衡。 人權 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 生涯發展 2-3-2 了解自己的能力、興趣、特質所適合發展的方向。 | 5 | 多媒體 網路 資料 | 口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料蒐集 報告 作文 | 創新 6.文化學習與國際瞭解 9.主動探索與研究 |
| 十 | 04/15 | 九、溫馨 | 九、溫馨旅程 | 九、溫馨旅程 | 九、溫馨旅程 | 九、溫馨旅程 | 5 | 教師 | 九、 | 九、溫馨旅程 |

| 週次 | 實施期間 | 單元活動主題 | 教學目標 | 教學活動重點 | 相對應能力指標 | 重大議題 | 節數 | 教學資源 | 評量方法 | 十大基本能力 |
|----|---------------------|-----------|---|--|--|--|----|-----------------------------------|--|---|
| | 04/21 | 旅程(5) | 1.了解本文題目的意涵。 2.學習藉由名人觀點提總全文的作法。 3.體會關懷及陪伴長輩的重要。 | 引起動機 教師播放「聽阿嬤的話」，學生發表感想。 教學活動 1.講述本文文體。 2.講述本課大意。 3.介紹作者游乾桂。 4.播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。 5.說明段落大意、注釋、生難字詞等。 6.以課文賞析復習課文。 7.介紹本文的摹寫手法。 8.學生發表自己對母愛的認知。 9.帶領學生進行讀後引導與討論。 10.學生練習應用練習。 總結活動 1.回家作業：學生練習習作題目。學生找尋關於母愛的名言佳句。 2.評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。 | 1-4-2-1 能運用注音符號，檢索並處理資料，以解決疑難問題，增進學習效能。 2-4-2-4 能充分瞭解對方表達的情意。 2-4-2-6 能在聆聽過程中適當的反應，並加以評價。 3-4-1-10 能明確表達意見，並清楚表達情意。 5-4-2-1 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。 5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 | 家政教育 4-4-1 肯定自己，尊重他人。 4-4-2 運用溝通技巧，促進家庭和諧。 4-4-4 主動探索家庭與生活中的相關問題，研擬解決問題的可行方案。 4-4-5 參與策劃家人共同參與的活動，增進家人感情。 | | 手冊 備課 用書 多媒體 網路 資料 | 溫馨旅程 口頭 評量 作業 評量 自我 評量 文章 美讀 資料 蒐集 紙筆 測驗 學習 單 報告 | 2.欣賞、表現與創新 3.生涯規劃與終身學習 4.表達、溝通與分享 5.尊重、關懷與團隊合作 10.獨立思考與解決問題 |
| 十一 | 04/22 04/28 | 十、得到太早(5) | 十、得到太早 1.認識侯文詠及其作品。 | 十、得到太早 引起動機 學生想想是否有看過侯文詠的作品，分享閱讀 | 十、得到太早 1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義， | 十、得到太早 人權 2-4-1 瞭解文化權並 | 5 | 教師 手冊 備課 | 十、 得到太早 | 十、得到太早 1.瞭解自我與發展潛能 |

| 週次 | 實施期間 | 單元活動主題 | 教學目標 | 教學活動重點 | 相對應能力指標 | 重大議題 | 節數 | 教學資源 | 評量方法 | 十大基本能力 |
|----|---------------------|--------|--------------------------------------|---|--|--|----|---------------------------|---|---|
| | | | 2.能以簡單的故事，寫出深刻的意涵。 3.培養面對得失的合理態度。 | 經驗。 教學活動 1.講述本課題文大意。 2.介紹《侯文詠極短篇》一書。 3.介紹作者侯文詠，從醫生到作家的人生。 4.播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。 5.說明段落大意、注釋、生難字詞等。 6.學生分享閱讀完本課的感想，與是否有「得到太早」的經驗並分享。 7.以課文賞析復習課文。 8.帶領學生進行讀後引導與討論。 9.學生練習應用練習。 總結活動 1.回家作業：學生練習習作題目。 2.評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。 | 增進閱讀理解。 3-4-1-11 能明白說出一篇作品的優缺點。 4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-4-2-5 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 | 能欣賞、包容文化差異。 性別平等 1-4-7 瞭解生涯規劃可以突破性別的限制。 3-4-6 反思社會環境中，性別關係的權力結構。 生涯發展 2-3-1 認識工作世界的類型及其內涵。 3-3-1 培養正確工作態度及價值觀。 | | 用書 多媒 體 網路 資料 | 口頭 評量 作業 評量 自我 評量 文章 美讀 資料 蒐集 紙筆 測驗 學習 單 報告 | 2.欣賞、表現與創新 3.生涯規劃與終身學習 4.表達、溝通與分享 6.文化學習與國際瞭解 9.主動探索與研究 10.獨立思考與解決問題 |
| 十二 | 04/29 05/05 | 復習評量 | | 復習評量 | | | | | 復習 評量 | |
| 十三 | 05/06 | 總復習(5) | 1.有效復習課文內容關鍵重點， | 總復習 1.復習學過的課文重點。 | 總復習 1-4-2-1 能運用注音符 | 總復習 生涯發展 | 5 | 自製 講義 | 總復習 | 1.瞭解自我與發展潛能 |

| 週次 | 實施期間 | 單元活動主題 | 教學目標 | 教學活動重點 | 相對應能力指標 | 重大議題 | 節數 | 教學資源 | 評量方法 | 十大基本能力 |
|----|---------------------|--------|---|--|--|---|----|----------------|--------------------|---|
| | 05/14 | | 提升學習效能。 2.加強知識應用能力與思考、辨析能力。 | 2.復習學過的作者生平。 3.復習形音義、生難字詞與重要修辭。 4.復習重要語文常識。 5.復習測驗與檢討。 6.延伸閱讀。 | 號，檢索並處理資料以解決疑難問題，增進學習效能。 5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。 5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。 5-4-8 能配合語言情境，理解字詞和文意間的轉化。 6-4-2 能精確的遣詞用字，並靈活運用各種句型寫作。 | 2-3-2 瞭解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 3-3-4 瞭解教育及進路選擇與工作間的關係。 | | 南一版參考書 | 紙筆測驗 | 3.生涯規劃與終身學習 4.表達、溝通與分享 5.尊重、關懷與團隊合作 10.獨立思考與解決問題 |
| 十四 | 05/13 05/19 | 總復習(5) | 1.有效復習課文內容關鍵重點，提升學習效能。 2.加強知識應用能力與思考、辨析能力。 | 總復習 1.復習學過的課文重點。 2.復習學過的作者生平。 3.復習形音義、生難字詞與重要修辭。 4.復習重要語文常識。 5.復習測驗與檢討。 6.延伸閱讀。 | 總復習 1-4-2-1 能運用注音符號，檢索並處理資料以解決疑難問題，增進學習效能。 5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作 | 總復習 生涯發展 2-3-2 瞭解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 3-3-4 瞭解教育及進 | 5 | 自製講義 南一版參考書 | 總復習 紙筆測驗 | 1.瞭解自我與發展潛能 3.生涯規劃與終身學習 4.表達、溝通與分享 5.尊重、關懷與 |

| 週次 | 實施期間 | 單元活動主題 | 教學目標 | 教學活動重點 | 相對應能力指標 | 重大議題 | 節數 | 教學資源 | 評量方法 | 十大基本能力 |
|----|---------------------|--------|---|--|---|--|----|----------------|--------------------|--|
| | | | | | 品中詞語的意義。 5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。 5-4-8 能配合語言情境，理解字詞和文意間的轉化。 6-4-2 能精確的遣詞用字，並靈活運用各種句型寫作。 | 路選擇與工作間的關係。 | | | | 團隊合作 10.獨立思考與解決問題 |
| 十五 | 05/20 05/26 | 總復習(5) | 1.有效復習課文內容關鍵重點，提升學習效能。 2.加強知識應用能力與思考、辨析能力。 | 總復習 1.復習學過的課文重點。 2.復習學過的作者生平。 3.復習形音義、生難字詞與重要修辭。 4.復習重要語文常識。 5.復習測驗與檢討。 6.延伸閱讀。 | 總復習 1-4-2-1 能運用注音符號，檢索並處理資料以解決疑難問題，增進學習效能。 5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。 5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。 5-4-8 能配合語言情境， | 總復習 生涯發展 2-3-2 瞭解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 3-3-4 瞭解教育及進路選擇與工作間的關係。 | 5 | 自製講義 南一版參考書 | 總復習 紙筆測驗 | 1.瞭解自我與發展潛能 3.生涯規劃與終身學習 4.表達、溝通與分享 5.尊重、關懷與團隊合作 10.獨立思考與解決問題 |

| 週次 | 實施期間 | 單元活動主題 | 教學目標 | 教學活動重點 | 相對應能力指標 | 重大議題 | 節數 | 教學資源 | 評量方法 | 十大基本能力 |
|----|---------------------|--------|---|--|--|--|----|----------------|--------------------|--|
| | | | | | 理解字詞和文意間的轉化。 6-4-2 能精確的遣詞用字，並靈活運用各種句型寫作。 | | | | | |
| 十六 | 05/27 06/02 | 總復習(5) | 1.有效復習課文內容關鍵重點，提升學習效能。 2.加強知識应用能力與思考、辨析能力。 | 總復習 1.復習學過的課文重點。 2.復習學過的作者生平。 3.復習形音義、生難字詞與重要修辭。 4.復習重要語文常識。 5.復習測驗與檢討。 6.延伸閱讀。 | 總復習 1-4-2-1 能運用注音符號，檢索並處理資料以解決疑難問題，增進學習效能。 5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。 5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。 5-4-8 能配合語言情境，理解字詞和文意間的轉化。 6-4-2 能精確的遣詞用字，並靈活運用各種句型寫作。 | 總復習 生涯發展 2-3-2 瞭解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 3-3-4 瞭解教育及進路選擇與工作間的關係。 | 5 | 自製講義 南一版參考書 | 總復習 紙筆測驗 | 1.瞭解自我與發展潛能 3.生涯規劃與終身學習 4.表達、溝通與分享 5.尊重、關懷與團隊合作 10.獨立思考與解決問題 |

| 週次 | 實施期間 | 單元活動主題 | 教學目標 | 教學活動重點 | 相對應能力指標 | 重大議題 | 節數 | 教學資源 | 評量方法 | 十大基本能力 |
|----|---------------------|--------|---|--|--|--|----|----------------|--------------------|--|
| 十七 | 06/03 06/09 | 總復習(5) | 1.有效復習課文內容關鍵重點，提升學習效能。 2.加強知識應用能力與思考、辨析能力。 | 總復習 1.復習學過的課文重點。 2.復習學過的作者生平。 3.復習形音義、生難字詞與重要修辭。 4.復習重要語文常識。 5.復習測驗與檢討。 6.延伸閱讀。 | 總復習 1-4-2-1 能運用注音符號，檢索並處理資料以解決疑難問題，增進學習效能。 5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。 5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。 5-4-8 能配合語言情境，理解字詞和文意間的轉化。 6-4-2 能精確的遣詞用字，並靈活運用各種句型寫作。 | 總復習 生涯發展 2-3-2 瞭解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 3-3-4 瞭解教育及進路選擇與工作間的關係。 | 5 | 自製講義 南一版參考書 | 總復習 紙筆測驗 | 1.瞭解自我與發展潛能 3.生涯規劃與終身學習 4.表達、溝通與分享 5.尊重、關懷與團隊合作 10.獨立思考與解決問題 |
| 十八 | 06/10 06/16 | 總復習(5) | 1.有效復習課文內容關鍵重點，提升學習效能。 2.加強知識應用能力與思考、 | 總復習 1.復習學過的課文重點。 2.復習學過的作者生平。 3.復習形音義、生難字詞與重要修辭。 4.復習重要語文常識。 | 總復習 1-4-2-1 能運用注音符號，檢索並處理資料以解決疑難問題，增進學習效能。 | 總復習 生涯發展 2-3-2 瞭解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合 | 5 | 自製講義 南一版參考書 | 總復習 紙筆測驗 | 1.瞭解自我與發展潛能 3.生涯規劃與終身學習 4.表達、溝通與 |

| 週次 | 實施期間 | 單元活動主題 | 教學目標 | 教學活動重點 | 相對應能力指標 | 重大議題 | 節數 | 教學資源 | 評量方法 | 十大基本能力 |
|----|---------------------|--------|---|--|--|--|----|----------------|--------------------|--|
| | | | 辨析能力。 | 5.復習測驗與檢討。 6.延伸閱讀。 | 5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。 5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。 5-4-8 能配合語言情境，理解字詞和文意間的轉化。 6-4-2 能精確的遣詞用字，並靈活運用各種句型寫作。 | 發展的方向。 3-3-4 瞭解教育及進路選擇與工作間的關係。 | | | | 分享 5.尊重、關懷與團隊合作 10.獨立思考與解決問題 |
| 十九 | 06/17 06/23 | 總復習(5) | 1.有效復習課文內容關鍵重點，提升學習效能。 2.加強知識应用能力與思考、辨析能力。 | 總復習 1.復習學過的課文重點。 2.復習學過的作者生平。 3.復習形音義、生難字詞與重要修辭。 4.復習重要語文常識。 5.復習測驗與檢討。 6.延伸閱讀。 | 總復習 1-4-2-1 能運用注音符號，檢索並處理資料以解決疑難問題，增進學習效能。 5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。 5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭 | 總復習 生涯發展 2-3-2 瞭解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 3-3-4 瞭解教育及進路選擇與工作間的關係。 | 5 | 自製講義 南一版參考書 | 總復習 紙筆測驗 | 1.瞭解自我與發展潛能 3.生涯規劃與終身學習 4.表達、溝通與分享 5.尊重、關懷與團隊合作 10.獨立思考與解決問題 |

| 週次 | 實施期間 | 單元活動主題 | 教學目標 | 教學活動重點 | 相對應能力指標 | 重大議題 | 節數 | 教學資源 | 評量方法 | 十大基本能力 |
|----|---------------------|--------|---|--|--|--|----|----------------|--------------------|--|
| | | | | | 技巧。 5-4-8 能配合語言情境，理解字詞和文意間的轉化。 6-4-2 能精確的遣詞用字，並靈活運用各種句型寫作。 | | | | | |
| 二十 | 06/24 06/30 | 總復習(5) | 1.有效復習課文內容關鍵重點，提升學習效能。 2.加強知識应用能力與思考、辨析能力。 | 總復習 1.復習學過的課文重點。 2.復習學過的作者生平。 3.復習形音義、生難字詞與重要修辭。 4.復習重要語文常識。 5.復習測驗與檢討。 6.延伸閱讀。 | 總復習 1-4-2-1 能運用注音符號，檢索並處理資料以解決疑難問題，增進學習效能。 5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。 5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。 5-4-8 能配合語言情境，理解字詞和文意間的轉化。 6-4-2 能精確的遣詞用 | 總復習 生涯發展 2-3-2 瞭解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 3-3-4 瞭解教育及進路選擇與工作間的關係。 | 5 | 自製講義 南一版參考書 | 總復習 紙筆測驗 | 1.瞭解自我與發展潛能 3.生涯規劃與終身學習 4.表達、溝通與分享 5.尊重、關懷與團隊合作 10.獨立思考與解決問題 |

| 週次 | 實施期間 | 單元活動主題 | 教學目標 | 教學活動重點 | 相對應能力指標 | 重大議題 | 節數 | 教學資源 | 評量方法 | 十大基本能力 |
|----|------|--------|------|--------|----------------|------|----|------|------|--------|
| | | | | | 字，並靈活運用各種句型寫作。 | | | | | |